

Протокол №15 от 23 октября 2025 года (начало заседания – 16.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 11 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачева (заместитель председателя); кандидат искусствоведения Елена Вячеславовна Калимова (ученый секретарь); доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш; доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова; доктор искусствоведения, доцент Дмитрий Владимирович Любин; доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин; доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова; доктор искусствоведения Юлия Евгеньевна Ревзина; доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин; доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Будеевой Марии Леонидовны «Петербургская станковая ксилография XX - XXI веков в контексте развития техники высокой печати» по специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 доктора искусствоведения, профессора Юрия Григорьевича Боброва о заявлении соискателя ученой степени кандидата искусствоведения Будеевой Марии Леонидовны «Петербургская станковая ксилография XX - XXI веков в контексте развития техники высокой печати» к защите.

Специальность: 5.10.3. — «Виды искусства» (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение)

Постановили:

Е. В. Калимова